SEZIONE N. 1

POSIZIONE	CANDIDATO	SCUOLA	GIUDIZIO
1	DANIELE GIANNUZZI	CAGNAZZI DI ALTAMURA	L'elaborato si segnala per la traduzione precisa ed elegante che ha ben interpretato anche il passaggio finale, non scevro da ambiguità. Il commento morfo-sintattico riflette l'accuratezza della traduzione. Infine, la riflessione contenutistica offre spunti originali creando un confronto apprezzabile tra il contesto antico e le sfide moderne
2	SAMUELE SALVATORE TOMMASEO	MAZZINI DI VITTORIA	L'elaborato presenta una traduzione scorrevole ed essenzialmente corretta. Il commento morfo-sintattico conferma la piena comprensione del brano. La riflessione finale offre un raffronto interessante tra l'antico e il contesto storico dell'Italia del dopoguerra
3	LORENZO GIANMARIA VINELLI	PARINI DI MILANO	L'elaborato offre una traduzione sostanzialmente accurata e in alcuni casi si segnala per la piena comprensione dell'originale latino. Il commento morfo-sintattico individua le strutture essenziali del brano. La riflessione conclusiva si distingue per l'accuratezza dei riferimenti storici e per l'originalità.
MENZIONE	RUBEN GIOVANNI MARIA MORANA	GALILEI CAMPAILLA DI MODICA	
MENZIONE	TORREGGIANI EMMA	PARINI DI MILANO	

Commissione
Proff. MARCO FORMISANO – ALICE BORGNA

SEZIONE N. 2

POSIZIONE	CANDIDATO	SCUOLA	GIUDIZIO
1	SOFIA GAINELLI	UMBERTO I DI RAGUSA	La traduzione è precisa, chiara e scorrevole e rende conto molto bene delle particolarità del testo di partenza. La sintesi e l'analisi stilistica offrono una chiara presentazione del passo. Il testo prodotto sviluppa diversi spunti originali con una argomentazione chiara e coerente.
2	FRANCESCO FEMIA	OLIVETI PANETTA DI LOCRI	La traduzione è chiara e scorrevole. La sintesi e l'analisi stilistica offrono una lineare presentazione del passo. Il testo prodotto sviluppa alcuni spunti originali con una argomentazione coerente.
3	GIULIA BALZANO	AMARI DI GIARRE	La traduzione è scorrevole. La sintesi e l'analisi stilistica offrono una adeguata presentazione del passo. Il testo prodotto sviluppa alcuni spunti originali con una argomentazione coerente.
Menzione	ALESSIA BRUNO	GARIBALDI DI PALERMO	

Commissione

Proff. LAURA PEPE – RITA ROSA MARCHESE